



Jacek Świągulski

ul. Łomżyńska 17/19 m. 13

93- 176 Łódź

tel. 503 787 223

e-mail: jacek.swigulski@wp.pl

www.jacekswigulski.pl

Urodzony w 1977 roku w Łodzi. Studiował na Wydziale Edukacji Wizualnej Akademii Sztuk Pięknych im. Władysława Strzemińskiego w Łodzi. W 2006 roku obronił z wyróżnieniem dyplom z malarstwa i rysunku. W trakcie studiów otrzymał stypendium rządu duńskiego. W latach 1997-2001 studiował także filozofię i kulturoznawstwo na Uniwersytecie Łódzkim. Dwukrotnie został wymieniony w Kompasie Młodej Sztuki – rankingu artystów opublikowanym na łamach Rzeczypospolitej. Jego malarstwo cechuje ekspresja wyrazu i można je przyporządkować do nurtu młodego figuratywizmu. Od roku 2000 regularnie wystawia prace w państwowych i prywatnych galeriach sztuki w całej Polsce. W swoim dorobku ma już ponad trzydzieści wystaw indywidualnych, a w 2014 roku prezentował swoją sztukę na zbiorowej wystawie w Amsterdamie. Stale współpracuje z liczącymi się galeriami komercyjnymi w kraju, a jego prace znajdują się w prywatnych kolekcjach w Polsce, Anglii, Holandii i Szwajcarii. Z powodzeniem od lat zajmuje się również edukacją plastyczną, prowadząc autorską pracownię plastyczną dla młodzieży, dorosłych i seniorów oraz współpracuje z lokalnymi instytucjami oświatowo-kulturalnymi. Za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechnianie dóbr kultury oraz szczególne zaangażowanie w pracę na rzecz kultury w 2022 roku otrzymał Nagrodę Marszałka Województwa Łódzkiego, a w roku 2023 otrzymał w kategorii Kultura tytuł Osobowość Roku 2022 w Łodzi.

Wykształcenie:

2006

- Ukończenie Magisterskich Studiów Uzupełniających z wyróżnieniem na Wydziale Edukacji Wizualnej na Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi. Praca magisterska napisana pod kierunkiem dr Tomasza Załuskiego. Tytuł pracy: „Figuratywność w malarstwie Jana Lebensteina, Jerzego Nowosielskiego i Teresy Pągowskiej.”, część praktyczna dyplomu wykonana w pracowni malarstwa adi. Włodzimierza Morawskiego i pracowni rysunku adi. Tadeusza Wodzińskiego.

2005

- Wyjazd na półroczne stypendium do Dani przyznane przez rząd duński i Rektora A.S.P. im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi.

2004

- Ukończenie Wyższych Studiów Zawodowych, Licencjackich z wyróżnieniem na wydziale Edukacji Wizualnej na Akademii Sztuk Pięknych im. Wł. Strzemińskiego w Łodzi; Tytuł pracy licencjackiej „Pejzaż łódzki w malarstwie Karola Hillera a atmosfera wielkoprzemysłowej Łodzi”, część praktyczna dyplomu wykonana w pracowni malarstwa adi. Włodzimierza Morawskiego i pracowni grafiki warsztatowej prof. Tomasza Chojnackiego.

1997 – 2001

- Podjęcie studiów filozoficznych a następnie kulturoznawczych na Uniwersytecie Łódzkim.

Wykaz działalności artystycznej:

2023

- Galeria CKiS, Centrum Kultury i Sztuki, Skierniewice, *Na elipsie intymności* - wystawa malarstwa i rysunku,
- Galeria Imaginarium, ŁDK, Łódź, *Powroty-pejzaż wewnętrzny* - wystawa malarstwa,

2022

- Galeria Stacja Nowa Gdynia, Łódź, *Narodziny (w) pejzażu* - wystawa malarstwa i rysunku,
- Galeria Sztuki Stara Łąźnia, SOK, Suwałki, *Wszystko dookoła* - wystawa malarstwa i rysunku,
- Galeria Sztuki Współczesnej, CKiS, Skierniewice, *Powroty-pejzaż wewnętrzny* - zewnętrzna wystawa wielkoformatowych wydruków prac malarskich,

2021

- Muzeum Stanisława Noakowskiego, Nieszawa, *Powroty-pejzaż wewnętrzny* - wystawa malarstwa,
- Galeria Sztuki Współczesnej, CEKUŚ, Nakło Śląskie, *Pejzaż wewnętrzny* - wystawa malarstwa,

2019

- *Galeria Suszarnia, CK Browar B, Włocławek, Wszystko dookoła* - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,

2018

- *Galeria ReMedium, MGSz, Łódź, Pejzaż wewnętrzny* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria BWA, Sandomierz, Wszystko dookoła* - indywidualna wystawa malarstwa,

2017

- *Galeria Sztuki Współczesnej, GOK, Poraj - Jurajskie spotkania malarskie* – zbiorowa wystawa poplenerowa,

2016

- *Galeria Imaginarium, Łódź* - indywidualna wystawa malarstwa,

2015

- *Centrum Kultury Śląskiej, Nakło Śląskie, Jurajskie spotkania malarskie* – zbiorowa wystawa poplenerowa,
- *Galeria Centrum Kultury Europejskiej Logos, Łódź* - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,
- *Gminne Centrum Kultury Ekologicznej, Cisna, Artystyczne spotkania w Bieszczadach* – zbiorowa wystawa poplenerowa,

2014

- *Muzeum Śląskie, Tarnowskie Góry, Bobolice 2013* - zbiorowa wystawa poplenerowa,
- *Muzeum Kinematografii, Łódź* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria Zamek, Zamek Książąt Pomorskich, Szczecinek* - indywidualna wystawa malarstwa
- *Galeria Grand Hotel, Łódź, Zobaczone* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria Atelier Open, Amsterdam, Holandia, 10x10 Artist* - zbiorowa wystawa w ramach międzynarodowego projektu *10x10 Artist*,

2013

- *Galeria Rynek, MOK, Olsztyn, Zobaczone* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Muzeum Częstochowskie, Częstochowa, Bobolice 2013* - zbiorowa wystawa poplenerowa,

2012

- *Galeria Chłodna 20*, Suwałki - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,

2011

- *Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej*, Poznań - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria Platon*, Wrocław, *W kręgu młodej figuracji* - zbiorowa wystawa malarstwa i rysunku,
- *Galeria Nowa*, ŁDK, Łódź, *Czarno- biało-czerwone* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria Hydrofornia*, ŁSSE, Łódź - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,

2010

- *Miejska Galeria Sztuki*, Częstochowa, *Triennale malarstwa* - zbiorowa wystawa pokonkursowa,
- *Galeria BWA*, Sandomierz, *(Po)Gadanie* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Galeria Sztuki Katarzyny Napiórkowskiej*, Warszawa, *Danae* - indywidualna wystawa malarstwa,

2008

- *Galeria BWA*, Sieradz, *Kobieta* - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,
- *Galeria Nowa*, ŁDK, Łódź, *Śpiąca Wenus* - indywidualna wystawa malarstwa i rysunku,
- *Galeria 526*, Poleski Ośrodek Sztuki, Łódź - indywidualna wystawa malarstwa,

2007

- *Galeria Bałucka*, Miejska Galeria Sztuki, Łódź, *Kobieta* - indywidualna wystawa malarstwa,
- *Muzeum Historii Miasta Łodzi*, Łódź - zbiorowa wystawa wybranych dyplomów Wydziału Edukacji Wizualnej A.S.P. w Łodzi z lat 1990 – 2007,
- *Muzeum Włókiennictwa*, Łódź, *Rocznik 2006* - zbiorowa wystawa prac absolwentów A.S.P. w Łodzi,

2006

- *Galeria BWA*, Ostrowiec Świętokrzyski, *Jesienny Salon Sztuki* - zbiorowa wystawa pokonkursowa,
- *Galeria BWA*, Sandomierz, *Pracownia 302* - zbiorowa wystawa prac studentów Wydziału Edukacji Wizualnej A.S.P. w Łodzi,

2005

- *Galeria Wydziału Edukacji Wizualnej*, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Łódź, *Soczewka* - zbiorowa wystawa poplenerowa,

2004

- *Galeria Wydziału Edukacji Wizualnej*, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Łódź, *Soczewka* - zbiorowa wystawa poplenerowa,

2003

- *Galeria Wydziału Edukacji Wizualnej*, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, Łódź, *Wysowa* - zbiorowa wystawa poplenerowa,
- *Galeria Chimera*, Łódź – indywidualna wystawa foto-obrazów,

2002

- *Młodzieżowa Galeria Debiutów*, Łódź, *Pejzaż ze ścianą* - indywidualna wystawa rysunku i kolaży fotograficznych,

2000

- *Galeria Eikon*, Łódź, *30* 03'* - indywidualna wystawa rysunku i fotografii.

Wykaz działalności dydaktycznej i instruktorskiej:

2009 / 2023

- Prowadzenie kursu rysunku i malarstwa sztalugowego dla młodzieży, Łódzki Dom Kultury,
- Prowadzenie zajęć malarskich dla seniorów (osób 50+), Łódzki Dom Kultury,
- Prowadzenie tematycznych kursów z rysunku i malarstwa sztalugowego dla Klubu Plastyka Amatora, Łódzki Dom Kultury oraz inne placówki kultury w Łodzi i regionie,

- Organizowanie corocznych wystaw podsumowujących działalność prowadzonej przez mnie w ŁDK Pracowni 413,
- Organizowanie corocznych wystaw indywidualnych przybliżających aktywność malarską seniorów, osób dorosłych oraz studentów ASP, najbardziej wyróżniających się osób związanych z grupą uczestników zajęć Pracowni 413,
- Organizowanie " kulturalnych wycieczek ", czyli wspólnych wyjść do łódzkich galerii i muzeów oraz wyjazdów na wystawy pokazywane w innych polskich miastach, których celem było wspólne zwiedzanie i omawianie prezentowanych tam wystaw,

2023

- Przeprowadzenie adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów warsztatu malarskiego pt: *TWÓRCZE GĘBY DORABIANIE*, inspirowanego twórczością i wystawą prac Henryka Płóciennika pt: *Mistrz i Uczeń*, Łódzki Do Kultury, Galeria Imaginarium,
- Przeprowadzenie adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów malarskiego warsztatu wyobraźni pt: *POWROTY - PEJZAŻ WEWNĘTRZNY*, inspirowanego własną twórczością i autorską wystawą pt: *Powroty - pejzaż wewnętrzny*, Łódzki Do Kultury, Galeria Imaginarium,
- Przeprowadzenie warsztatu dla studentów Wydziału Nauk o Wychowaniu, UŁ towarzyszącego autorskiej wystawie pt: *POWROTY - PEJZAŻ WEWNĘTRZNY*,
- Przeprowadzenie adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów autorskiego/ kuratorskiego spotkania towarzyszącego autorskiej wystawie pt: *POWROTY - PEJZAŻ WEWNĘTRZNY*,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Bobolicach i w Mielniku,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Bobolicach i Mielniku,

2022

- Przeprowadzenie w ramach projektu *Wędrujący uniwersytet trzeciego wieku* cyklu 10 warsztatów malarskich dla seniorów z województwa łódzkiego pt: *AUTOPORTRET - podróż w głąb siebie*,
- Przeprowadzenie malarskiego warsztatu wyobraźni adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów pt: *WSZYSTKO DOKOŁA SIEBIE*, inspirowanego własną twórczością i autorską wystawą pt: *Wszystko dookoła*, Suwalski Ośrodek Kultury, Galeria Stara Łaźnia,
- Przeprowadzenie adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów, warsztatu malarskiego pt: *OBRAZ ZATRZYMANY - od fotografii do malarstwa*, inspirowanego wystawą pt: *50 years after*, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Ośrodek Propagandy Sztuki,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Bobolicach i w Mielniku,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Bobolicach i Mielniku,

2021

- Przeprowadzenie warsztatu malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów inspirowanego wystawą pt: *TATOR*, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Willa,
- Przeprowadzenie warsztatu malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów pt: *OTO JESTEM*, inspirowanego wystawą *Spotkania i spojrzenia: Lyon w Łodzi*, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Willa,
- Nagranie dla ŁDK 6 odcinków filmu dydaktycznego (wykładu) z zakresu podstawowych problemów teorii sztuki adresowanego do malarzy amatorów, który w czasie pandemii był udostępniany przez ŁDK w internecie jako bezpłatny materiał szkoleniowy dla osób interesujących się sztuką oraz praktyką tworzenia,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Sandomierzu i w Mielniku,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Sandomierzu i Mielniku,

2020

- Przeprowadzenie w ramach projektu *PRZYSTANEK 60+* cyklu 11 warsztatów malarskich dla seniorów z województwa łódzkiego pt: *AUTOPORTRET - podróż w głąb siebie*,
- Przeprowadzenie warsztatu malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów pt: *W POSZUKIWANIU OSOBISTEGO MITU*, inspirowanego twórczością i wystawą prac Jana Lebensteina, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Willa,
- Przeprowadzenie warsztatu malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów pt: *OBIEKT/NAD/ZWYCZAJNY*, inspirowanego twórczością i wystawą Jana Czarnego:, Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Willa,
- Przeprowadzenie warsztatu malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów pt: *OD SŁOWA DO OBRAZU - w poszukiwaniu osobistych inspiracji malarskich*, inspirowanego twórczością i wystawą Sotera Jaxy-Małachowskiego: Miejska Galeria Sztuki w Łodzi, Galeria Willa,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Sandomierzu i w Nieszawie,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Sandomierzu i Nieszawie,

2019

- Zorganizowanie i przeprowadzenie na terenie Ogrodów Geyera w Łodzi dwudniowego *PLENERU INDUSTRIALNEGO* - pleneru malarskiego adresowanego do młodzieży, osób dorosłych i seniorów,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Bobolicach i w Woli Michowej,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Bobolicach i w Woli Michowej,

2018

- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Nieszawie i w Osieku Łużyckim,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Nieszawie i w Osieku Łużyckim,

2017

- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Zabrodzinie i w Nieszawie,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Zabrodzinie i w Nieszawie,

2016

- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Mikołajewie i w Osieku Łużyckim,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Mikołajewie i w Osieku Łużyckim,

2015

- Przeprowadzenie w ramach projektu *Regionalna Akademia Kadr Kultury* cyklu warsztatów plastycznych adresowanych do osób dorosłych i seniorów, pt *KOLOR W MALARSTWIE*, Łódzki Dom Kultury,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Bobolicach i w Woli Michowej,
- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Bobolicach i w Woli Michowej,

2014

- Przeprowadzenie w ramach projektu *Regionalna Akademia Kadr Kultury* cyklu warsztatów plastycznych adresowanych do osób dorosłych i seniorów, pt *KOLOR W MALARSTWIE*, Łódzki Dom Kultury,
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Dietrznikach i w Szczecinku,

- Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Dzięrzniakach i w Szczecinku,
- 2013**
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Inowłodzu i w Bobolicach,
 - Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Inowłodzu i w Bobolicach,
- 2012**
- Zorganizowanie i przeprowadzenie dwóch plenerów malarskich dla młodzieży, osób dorosłych i seniorów - w Inowłodzu,
 - Zorganizowanie dwóch wystaw malarstwa plenerowego podsumowujących plenery w Inowłodzu,
- 2011**
- Przeprowadzenie warsztatu dla nauczycieli szkół podstawowych i gimnazjów: *Jak rozumieć sztukę współczesną - w poszukiwaniu znaczeń*, Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli, Płock,
- 2009 / 2007**
- Prowadzenie tematycznych kursów z rysunku i malarstwa sztalugowego dla Klubu Plastyka Amatora, Łódzki Dom Kultury,
 - Prowadzenie kursów rysunku i malarstwa sztalugowego dla młodzieży, Łódzki Dom Kultury,
 - Prowadzenie kursu rysunku i malarstwa sztalugowego dla młodzieży, Pracownia Plastyczna NEO,
- 2007 / 2006**
- Prowadzenie przedmiotu *Media w edukacji*, Wyższa Szkoła Kupiecka,
 - Prowadzenie kursu rysunku i malarstwa sztalugowego dla młodzieży, Łódzki Dom Kultury,
 - Prowadzenie kursu rysunku i malarstwa sztalugowego dla młodzieży, Pracownia Plastyczna NEO,
 - Prowadzenie zajęć z historii sztuki, Pracownia Plastyczna NEO,
- 2006**
- Przeprowadzenie czterodniowego warsztatu fotograficznego w ramach pleneru artystycznego organizowanego przez Pracownię Plastyczną NEO, Ochotnica Dolna,
 - Prowadzenie kursu rysunku i malarstwa sztalugowego, Pracownia Plastyczna NEO,
- 2005**
- Prowadzenie stacjonarnych zajęć z rysunku i malarstwa sztalugowego (w ramach odbywanego stypendium), Hadsten Hojskole, Dania,
- 2004**
- Prowadzenie tygodniowego pleneru fotograficznego podczas międzynarodowego zjazdu Harcerskiego dla Hufca Harcerskiego Łódź – Widzew, Biały Bór,
- 2003**
- Odbycie praktyk w Muzeum Sztuki w Łodzi w Dziale Naukowo – Oświatowym,
- 2002**
- Współpracowanie programu z zakresu edukacji estetycznej „Sztuka łagodzi obyczaje” dla Świetlicy Środowiskowo – Terapeutycznej PAH,
 - Prowadzenie cyklicznych zajęć z zakresu edukacji estetycznej w Świetlicy Środowiskowo – Terapeutycznej Fundacji Polskiej Akcji Humanitarnej.
 - Przeprowadzenie jednodniowych warsztatów plastycznych z niepełnosprawnymi uczestnikami Międzynarodowego Biennale V Spotkań Teatralnych *Terapia i Teatr*,
- 2001**
- Udział w warsztatach plastycznych i konferencji podczas *XIII Biennale Sztuki dla Dziecka* w Poznaniu.