

Plan studiów

kierunek studiów: kulturoznawstwo
profil studiów: ogólnoakademicki
stopień: licencjacki
forma studiów: stacjonarne

Rok	Semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu															Forma zaliczenia (oc / e)	ECTS	Moduły:
			Kod	Liczba godzin																
				w1	w2	k1	k2	cw	p1	p2	s	lj	wr	pr	Razem					
I		Wstęp do studiów kulturowych		14											14	e	1	PT		
		Wprowadzenie do studiowania kulturoznawstwa				28									28	o	2	PT		
		Inscenizacja i teatr współczesny				28									28	e	4	LTFM		
		Wprowadzenie do antropologii kultury		28											28	e	2	PT		
		Wprowadzenie do literaturoznawstwa			28										28	o	2	LTFM		
		Teatr i widowiska kulturowe		28											28	o	2	LTFM		
		Wprowadzenie do filmoznawstwa		28											28	o	2	LTFM		
		Podstawowe pojęcia nowych mediów		28											28	o	2	LTFM		
		Kanon literacki - od Flauberta do Becketta					28								28	o	4	LTFM		
		Stylistyka praktyczna											28		28	o	3	WK		
	Edycja tekstów											28		28	o	3	WK			
	Wychowanie fizyczne													30	o	0	MU			
	razem I semestr:														324		27			
		Antropologia kultury - ćwiczenia analityczne				28									28	o	2	WK		
		Główne nurty teorii kultury		28											28	e	2	PT		
		Dziedzictwo kulturowe						28							28	o	2	PT		
		Kultura popularna					28								28	o	4	PT		
		Kanon literacki - od Bartha do Pamuka					28								28	o	4	LTFM		
		Formy dramatyczne od Ajschylosa do współczesności					28								28	e	4	LTFM		
3 przedmioty do wyboru						3x28								84	o	12	KW			
Wychowanie fizyczne														30	o	0	MU			
Język obcy I											60			60	o	3	MU			
razem II semestr:														342		33				
razem I rok:														666		60				

II	III	Proseminarium kulturoznawcze I						28							28	o	3	WK
		Teorie kultury - ćwiczenia analityczne				28									28	o	2	WK
		Podstawowe problemy filozofii		28											28	e	2	PT
		Organizacja i finansowanie kultury		28											28	e	2	OIZ
		Literatura elektroniczna					28								28	o	4	LTFM
		Wybrane zagadnienia historii sztuki		28											28	e	2	PT
		3 przedmioty do wyboru [wybór dokonywany w konsultacji z prowadzącym prosem]	3x28												84	o	12	KW
		Język obcy II											60		60	e	4	MU
		razem III semestr:													312		31	
	IV	Proseminarium kulturoznawcze II						28							28	o	3	WK
		Sztuka - ćwiczenia analityczne				28									28	o	2	WK
		Przemiany praktyk artystycznych XX i XXI w.		28											28	e	2	PT
		Filozofia współczesna					28								28	o	2	PT
		Analiza i krytyka sztuki nowych mediów						28							28	o	4	LTFM
		Teatr najnowszy						28							28	o	4	LTFM
		3 przedmioty do wyboru [wybór dokonywany w konsultacji z prowadzącym prosem]	3x28												84	o	12	KW
		razem IV semestr:													252		29	
	razem II rok:														564		60	
III	V	Seminarium licencjackie I								28					28	o	2	WK
		Metody kulturoznawcze - ćwiczenia analityczne				14									14	o	1	WK
		Zagadnienia prawne w sektorze kultury			28										28	e	3	OIZ
		Kulturowa historia nowoczesności			28										28	e	3	PT
		Edukacja kulturowa - wprowadzenie										14			14	o	2	WK
		Telewizja w systemie komunikowania				28									28	o	2	LTFM
		Praktyki kuratorskie w sztuce współczesnej					28								28	o	4	LTFM
		Filmowe środki stylistyczne					28								28	o	2	LTFM
		3 przedmioty do wyboru [wybór dokonywany w konsultacji z prowadzącym semin]	3x28												84	o	12	KW
		razem V semestr:													280		31	
	VI	Seminarium licencjackie II (w tym egzamin licencjacki +praca licencjacka)								28					28	e	8	WK
		Krytyka artystyczna					28								28	o	4	WK
		3 przedmioty do wyboru [wybór dokonywany w konsultacji z prowadzącym semin]	3x28												84	o	12	KW
		Przedmiot ogólnowydzielowy/ogólnounuczelniany				28									28	o	3	MU *
		Praktyki zawodowe											60		60	o	2	MU
	razem VI semestr:														228		29	
	razem III rok:														508		60	
	RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW: godzin*:														1738	p. ECTS:	180	

skrót:

w1, w2 – wykład, nakład pracy studenta 1, 2 (wprowadzający, kursowy)

k1, k2 – ćwiczenia konwersatoryjne, nakład pracy studenta 1, 2

cw – ćwiczenia

p1, p2 – proseminarium s – seminarium lj – lektorat języka wr – warsztaty pr – praktyki