

PLAN STUDIÓW

kierunek studiów:

Międzynarodowe studia kulturowe

profil studiów: praktyczny

stopień: I

forma studiów: licencjackie

specjalności: bez specjalności

rok	semestr	Przedmiot	Szczegóły przedmiotu							nazwa modułu do którego należy przedmiot **
			KOD	ilość godzin				Forma zaliczenia	ECTS	
				wykładów	ćw. konw./seminariów	ćwiczenia/lektoratów	Razem			
I	1	Wprowadzenie do studiów kulturowych		30			30	E	3	MP
	1	Wstęp do badań nad literaturą		30		30	60	E	6	MP
	1	Filozofia		30		30	60	Z	6	MP
	1	Socjologia		30		30	60	Z	5	MP
	1	Sztuka performatywna		30			30	Z	2	MP
	1	Instytucje kultury-zasady działania			30		30	Z	3	MP
	1	Komunikacja społeczna		15		30	45	Z	4	MP
	razem po 1. semestrze**** :						godzin: 315	p. ECTS: 29		
	2	Systemy filozoficzno-religijne wybranych regionów		30		30	60	Z	5	MP
	2	Międzynarodowe stosunki kulturalne		30			30	E	3	MP
	2	Antropologia kultury		15		15	30	Z	3	MP
	2	Kultura języka polskiego		15		15	30	Z	3	MP
	2	Komunikowanie medialne w kulturze		30		15	45	E	5	MP
	2	Wstęp do technologii multimedialnych			30		30	Z	3	MP
	2	Język obcy				60	60	Z	3	MW
	2	Wychowanie fizyczne				30	30	Z	0	ZU
	2	Przedmiot opcjonalny		30			30	Z	2	MW
	2	Kształcenie interdyscyplinarne w jęz. obcym (wykład ogólnouczelniany)		30			30	Z	4	MW
	2	Praktyki zawodowe 180 godzin						z	6	MW
	razem po 2. semestrze:						godzin: 375	p. ECTS: 37		
II	3	Metodologia nauk humanistycznych		30		30	60	E	6	MP
	3	Wychowanie fizyczne				30	30	Z	0	ZU
	3	Wiedza o teatrze na świecie		30		30	60	E	6	MP
	3	Multiperformatywność współczesnej kultury		30		15	45	E	4	MP
	3	Współczesne kino światowe		30		15	45	Z	4	MP
	3	Język obcy				60	60	E	4	MW
	3	Przedmiot opcjonalny		30			30	Z	2	MW
	3	Przedmiot opcjonalny w języku obcym		30			30	Z	4	MW
	3	Praktyki zawodowe 180 godzin						z	6	MW
	razem po 3. semestrze:						godzin: 360	p. ECTS: 36		
	4	Planowanie projektów			30		30	Z	5	MP
	4	Przestrzeń teatru			30		30	Z	3	MP
	4	Język obcy 2				60	60	Z	3	MW
4	Przedmiot opcjonalny w jęz. obcym		30			30	Z	4	MW	
4	Seminarium licencjackie			30		30	Z	3	MW	
4	* Praktyki zawodowe 360 godzin						Z	12	MW	
razem po 4. semestrze:***						godzin: 180	p. ECTS: 30			
III	5	Literatura powszechna		30		30	60	E	6	MP
	5	Współczesna sztuka światowa		30		30	60	Z	6	MP
	5	Warsztat dziennikarstwa internetowego			30		30	Z	3	MP
	5	Gender w kulturze		15		15	30	E	3	MP
	5	Seminarium licencjackie			30		30	Z	5	MW
	5	Język obcy 2				60	60	Z	3	MW
	5	Przedmiot opcjonalny w jęz. obcym		30			30	Z	4	MW
	razem po 5. semestrze:						godzin: 270	p. ECTS: 30		
	6	Telewizja w ujęciu kulturowym		30			30	Z	3	MP
	6	Zarządzanie kulturą aspekt ekonomiczny i prawny			30		30	Z	3	MP
	6	Wielokulturowość współczesnego świata		30		15	45	E	5	MP
	6	Seminarium licencjackie			30		30	Z	8	MW
	6	Przedmiot opcjonalny w jęz. obcym		30			30	Z	4	MW
6	Przedmiot opcjonalny w jęz. obcym		30			30	Z	4	MW	
6	Przedmiot opcjonalny		30			30	Z	2	MW	
razem po 6. semestrze:						godzin: 195	p. ECTS: 29			
RAZEM W CIĄGU TOKU STUDIÓW :						godzin: 1695	p. ECTS: 191			

*praktyka zawodowa jest realizowana w semestrach zgodnych z regulaminem praktyk; zaliczenie praktyki następuje w semestrze 4

Student na I semestrze studiów ma obowiązek odbyć następujące szkolenia:

- 1) Szkolenie z zakresu bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ochrony przeciwpożarowej, dla studentów rozpoczynających studia I stopnia, zgodnie z odpowiednim Zarządzeniem Rektora UŁ.
- 2) Szkolenie w zakresie prawa autorskiego
- 3) Szkolenie biblioteczne w Bibliotece Uniwersytetu Łódzkiego dla studentów I roku, realizowane w dwóch pierwszych miesiącach nauki.