

OFERTA ZAJĘĆ OGÓLNOUCZELNIANYCH w semestrze letnim 2023/2024 - uzupełniona

1. Tytuł zajęć: IS TRUMP AN EXCEPTION? ON EMOTIONS IN INTERNATIONAL RELATIONS

Prowadzący: dr Przemysław Damski, Wydział Studiów Międzynarodowych
i Politologicznych UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych UŁ, ul. Lindleya 3,
zajęcia w trybie stacjonarnym, piątki, godz. 08:00-09:30, sala 120

Pierwsze zajęcia: 01.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 4p. ECTS

Kod przedmiotu: 1300-JABL15

2. Tytuł zajęć: MILITARYZACJA INFORMACJI W POSTNOWOCZESNYM ŚWIECIE

Prowadzący: dr Barbara Jundo-Kaliszewska, Wydział Studiów Międzynarodowych
i Politologicznych UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych UŁ, tryb
stacjonarny, czwartki, (**ZMIANA adresu oraz dotychczasowej godziny rozpoczęcia i zakończenia**
na: ul. Narutowicza 59a, sala nr 309, godz.15:30-17:00).

Pierwsze zajęcia: 29.02.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 2p. ECTS

Kod przedmiotu: 1300-JABL14



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

3. Tytuł zajęć: ACCESSIBILITY FOR PEOPLE WITH SPECIAL NEEDS – THE SOCIAL DIMENSION

Prowadzący: dr Zbigniew Głąb, Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: zajęcia w trybie stacjonarnym, sala E8, wtorek, godz. 11:30-13:00

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 28 godz., 4p. ECTS

Kod przedmiotu: 0600-JABL35 (docelowo 0600-WO478B)

4. Tytuł zajęć: CREATIVITY AS AN EMBODIED PROCESS

Prowadzący: dr Kamila Biały, Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: zajęcia w trybie stacjonarnym, sala E306, wtorek, godz. 8:00-9:30

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 28 godz. 4p. ECTS

Kod przedmiotu: 0600-JABL36 (docelowo 0600-WO419B)

5. Tytuł zajęć: HOUSING MARKET

Prowadzący: dr hab. Magdalena Załęczna, prof. UŁ, dr Konrad Żelazowski,

dr Katarzyna Olbińska, Wydział Ekonomiczno-Socjologiczny UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: zajęcia w trybie stacjonarnym, sala E217, wtorek, godz. 9:45-11:15

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 28 godz. 4 p. ECTS

Kod przedmiotu: 0600-JABL37 (docelowo 0600-WW280B)



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

6. **Tytuł zajęć: MUZYKA ŚWIATA-WPROWADZENIE**

Prowadzący: dr hab. Barbara Sobolczyk, mgr Weronika Cieślik

Język: polski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: Pałac Biedermanna, ul. Franciszkańska 1/3/5, sala nr 06/07, piątek,
godz. 17:00

Pierwsze zajęcia: 01.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0000-MSWW2

7. **Tytuł zajęć: MUZYKA ŚWIATA DLA ZAAWANSOWANYCH**

Prowadzący: dr hab. Barbara Sobolczyk, mgr Weronika Cieślik

Język: polski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: Pałac Biedermanna, ul. Franciszkańska 1/3/5, sala nr 06/07, piątek,
godz. 18:30.

Pierwsze zajęcia: 01.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0000-MSWZ3

8. **Tytuł zajęć: PRACTICES OF PRIVATE LIFE AND PRIVACY IN EARLY MODERN EUROPE**

Prowadzący: dr hab. Michael Green, prof. UŁ (Katedra Historii Nowożytnej, Instytut Historii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: angielski

Opis przedmiotu: The question of early modern notion of privacy has only relatively recently come into the research agenda, because of its importance to the contemporary society.



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

Yet, in many cases, the word “privacy” itself does not exist in the sources. This poses a serious methodological problem for the examination of early modern privacy. The aim of this course is to provide the students with tools and methodology for research of this topic.

The geographical focus is on Western Europe, and in particular on France, England and the German States, with references to the Nordic States and Polish-Lithuanian Commonwealth. This will allow the students to build a solid picture of how notions of privacy functioned in different political, religious and geographical contexts. After a historiographical overview, the course will focus on particular examples related to law, education, personal writing, death, living quarters, relationships, gender, religion. The course takes a diachronic approach, with a period of study lasting from ca. 1600 till 1850, and allows for understanding the changes in the ideas and practices of privacy over time.

Miejsce i termin: Instytut Historii UŁ, ul. Kamińskiego 27a, s. 22, wtorek, godz. 8.30-10.00

Pierwsze zajęcia: 05.03.2024 r., wtorek, godz. 8.30

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 5p. ECTS/zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-ERAS258

9. **Tytuł zajęć: ANTROPOLOGIA FILOZOFICZNA. CZYM JEST CZŁOWIEK? / PHILOSOPHICAL ANTHROPOLOGY. WHAT IS A HUMAN BEING?**

Prowadzący: dr hab. Janusz Kaczmarek, prof. UŁ (Katedra Logiki i Metodologii Nauk, Instytut Filozofii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: Według Kanta wszelkie pytania filozofii i religii sprowadzają się do pytania podstawowego: czym jest człowiek? I choć antropologią zajmują się różne nauki (m. in. archeologia, etnografia, kulturoznawstwo, socjologia, lingwistyka, medycyna), to na zajęciach zostanie pokazane, że fundamentalne pytania i odpowiedzi na nie stawia filozofia (w tym ontologia, epistemologia, etyka, estetyka). Zaproponowana



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

będzie również własna odpowiedź na kluczowe pytanie 'czym jest człowiek?' w oparciu o 20. wieczne koncepcje człowieka (m. in. Scheler, Wojtyła, Damasio).

Miejsce i termin: Instytut Filozofii UŁ, ul. Lindleya 3/5, Aula im. Prof. Iji Lazari-Pawłowskiej, środa, godz. 15.30-17.00

Pierwsze zajęcia: 06.03.2024 r. środa, godz. 15.30

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS / zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH042

10. Tytuł zajęć: METAFIZYKA I ONTOLOGIA. JAK ZBUDOWANY JEST ŚWIAT / METAPHYSICS AND ONTOLOGY. HOW THE WORLD IS COMPOSED.

Prowadzący: dr hab. Janusz Kaczmarek, prof. UŁ (Katedra Logiki i Metodologii Nauk, Instytut Filozofii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: - głównym problemem poruszonym podczas tych zajęć jest odpowiedź na pytanie: jak zbudowany jest świat i jak go postrzegamy; - przedstawione zatem

(i po części przedyskutowane ze Studentami) zostaną takie kwestie jak:

- a) byty (przedmioty) naszego świata,
- b) co jest podstawą naszego świata,
- c) co wykracza poza nasz świat (dusza, Bóg?),
- d) jak współczesna metafizyka/ontologia postrzega nasz świat,
- e) dlaczego opis świat w ujęciu nauk przyrodniczych i filozoficznych różni się,
- f) czy mamy właściwy opis świata (fizyczny, filozoficzny),
- g) czy w ramach ontologii i metafizyki możemy racjonalnie podnosić sprawę naszej wiary i porównywać ją z danymi empirycznymi lub wynikami nauk fizycznych, biologicznych, socjologicznych itd.

Miejsce i termin: Instytut Filozofii UŁ, ul. Lindleya 3/5, Aula im. Prof. Iji Lazari-Pawłowskiej, wtorek, godz. 15.30-17.00

Pierwsze zajęcia: 05.03.2024 r., wtorek, godz. 15.30



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH046

11. Tytuł zajęć: **ANTROPOLOGIA FILMU / ANTHROPOLOGY OF FILM**

Prowadzący: dr Kamil Lipiński (Katedra Filozofii Współczesnej, Instytut Filozofii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: angielski

Opis przedmiotu: Problematyka antropologii filmu obejmuje szereg zagadnień związanych z dyskursem filmoznawczym i antropologicznym zważywszy na ich szersze funkcjonowanie w kontekście społeczno-kulturowym, ze szczególnym uwzględnieniem analiz kulturologicznych. Lista omawianych tematów jest wyrazem głębokiej refleksji nad historyczną rolą kina antropologicznego, jednocześnie biorąc pod uwagę jego ewolucję począwszy od wcześniejszych aspektów przemian kultury i zapośredniczenia po współczesne funkcjonowanie w dzisiejszym pejzażu etnograficznym i dokumentalnym. Sposób prowadzenia zajęć przystosowany jest dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Miejsce i termin: Instytut Filozofii UŁ, ul. Lindleya 3/5, sala E, piątek, godz. 15.30-17.00

Pierwsze zajęcia: 01.03.2024 r., piątek, godz. 15.30

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS / zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH049

12. Tytuł zajęć: **TEORIA POSTKOLONIALNA / POSTCOLONIAL THEORY**

Prowadzący: dr Kamil Lipiński (Katedra Filozofii Współczesnej, Instytut Filozofii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: angielski



UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

Opis przedmiotu: Celem niniejszych zajęć będzie przybliżenie najważniejszych kontekstów związanych z napięciem pomiędzy kolonializmem a postkolonializmem w teoretycznych i filozoficznych dyskursach dotyczących przemieszczania ludności, kultury wernakularnej, marginalizacji społecznej, problemów rasowych, orientalizmu i egzotyki. Problematyka poruszana na tych zajęciach oscylować będzie wokół przeobrażeń doświadczenia, reprezentacji, estetyki transkulturowej, *subaltern studies*, estetyki migracyjnej, estetyki dekolonialnej, antropocenu. Podejmiemy się poszukiwań *case studies*, celem odzwierciedlenia wybranych zagadnień teoretycznych za pośrednictwem praktycznych ilustracji w sztukach wizualnych i w filmie. Sposób prowadzenia zajęć przystosowany jest dla osób ze szczególnymi potrzebami, w tym osób z niepełnosprawnościami.

Miejsce i termin: Instytut Filozofii UŁ, ul. Lindleya 3/5, sala E, piątek, godz. 13.45-15.15

Pierwsze zajęcia: 01.03.2024 r., piątek, godz. 13.45

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH050

13. **Tytuł zajęć: SWOI CZY OBCY? WYZNANIA RELIGIJNE W POLSCE XX I XXI WIEKU. / OURS OR STRANGERS? RELIGIOUS CONFESSIONS IN POLAND IN THE 20TH AND 21TH CENTURY.**

Prowadzący: dr Małgorzata Łapa (Katedra Historii Polski Najnowszej, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: Tradycje Rzeczypospolitej jako państwa różnorodnego pod względem narodowościowym, wyznaniowym, kulturowym przetrwały niemal do połowy XX wieku. Położyły im kres działania nazistów w czasie drugiej wojny światowej. Przedmiotem wykładu będzie odpowiedź na pytanie w jaki sposób funkcjonowały w Polsce XX wieku grupy wyznaniowe. Czy wielowyznaniowość ziem polskich prowadziła do konfliktów, czy też była podłożem dla rozwoju tolerancji i współpracy? Jaką politykę wobec grup



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024
wyznaniowych prowadziło państwo, poczynając od Rosji przełomu wieków XIX i XX, przez
Drugą Rzeczypospolitą, Polskę Ludową, a na Rzeczypospolitej przełomu XX i XXI wieku
kończąc.

Jaki stosunek do owej wielowyznaniowości miało społeczeństwo polskie. I na koniec,
czy współcześnie można mówić o Polsce jako o monolice wyznaniowej?, czy też nadal
jest ona wielowyznaniowa?

Miejsce i termin: Instytut Historii, ul. Kamińskiego 27, sala 203, wtorek,
godz. 16.00-17.30

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r., wtorek, godz. 16.00

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH051

14. **Tytuł zajęć: WYKŁAD FAKULTATYWNY - ŁÓDŹ WIELONARODOWA / LECTURE TO CHOOSE - MULTINATIONAL LODZ**

Prowadzący: prof. dr hab. Wiesław Puś (Zakład Antropologii Kulturowej, Instytut Etnologii
i Antropologii Kulturowej, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: W ubiegłym 2023 r. Łódź obchodziła 600 -lecie nadania naszemu
miastu praw miejskich. Jak wiadomo historia Łodzi jako wielkiego miasta przemysłowego
była efektem polityki gospodarczej władz Królestwa Polskiego prowadzonej od początku
lat 20. XIX wieku. W rezultacie tej polityki nasze miasto, które w 1820 r. liczyło zaledwie
767 mieszkańców, w następstwie tej polityki, polegającej min. na osiedlaniu się w Łodzi
przedsiębiorców i tkaczy z krajów niemieckich oraz kupców i przedsiębiorców
żydowskich, w okresie zaledwie 94 lat stało się największym ośrodkiem przemysłowym na
ziemiach polskich liczącym ponad 500 tys. mieszkańców. Wielonarodowy i
wielokulturowy charakter Łodzi w okresie od lat 20. XIX wieku do 1939 r. wyróżnia nasze
miasto spośród wszystkich wielkich polskich miast. Interesujące są także dzieje Łodzi
w XX i XXI wieku, kiedy po II wojnie światowej, w wyniku wymordowania przez nazistów



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

niemieckich ludności żydowskiej oraz ucieczce większości mieszkańców niemieckiego pochodzenia, społeczność naszego miasta stała się prawie wyłącznie polska. Jednak mimo trudnej historii w PRL, Łódź stała się miastem akademickim i wielkim ośrodkiem kultury i sztuki. Wydaje się, że historia Łodzi może zainteresować obok studentów etnologii także studentów innych kierunków i wydziałów.

Miejsce i termin: Instytut Etnologii i Antropologii Kulturowej UŁ, ul. Lindleya 3/5, sala D2, wtorek, godz. 12.00-13.30

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r., wtorek, godz. 12.00

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-24F04DLETA

15. Tytuł zajęć: STOSUNKI POLSKO-UKRAIŃSKIE W LATACH 1914–1939 – PERSPEKTYWA UKRAIŃSKA / POLISH-UKRAINIAN RELATIONS IN 1914-1939: FROM THE UKRAINIAN PERSPECTIVE

Prowadzący: dr hab. Oleh Razyhrayev, prof. Wołyńskiego Narodowego Uniwersytetu im. Łesi Ukrainki (Katedra Historii Powszechnej Najnowszej, Instytut Historii, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: Celem kursu jest przedstawienie stosunków polsko-ukraińskich w latach 1914–1939 z perspektywy ukraińskiej. Najważniejsze tematy kursu są następujące: narodziny oraz rozwój współczesnego „ukraińskiego projektu” w XIX wieku – na początku XX wieku; Ukraińcy i Polacy w latach Wielkiej Wojny 1914–1918; II Rzeczypospolita a Ukraińska Narodowa Rewolucja 1917–1923; Ukraińcy w II Rzeczypospolitej (ogólny zarys problematyki). Ukraiński aspekt polityki narodowościowej II Rzeczypospolitej; Ukraińcy w Sejmie oraz Senacie II Rzeczypospolitej; W oczekiwaniu rewolucji światowej. Kwestia ukraińska a ruch komunistyczny w II Rzeczypospolitej; Ukraińska Wojskowa Organizacja / Organizacja Ukraińskich Nacjonalistów: powstanie, zasady programowe, działalność praktyczna; Emigracja



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczelnianych w semestrze letnim 2023/2024

Ukraińska w Polsce 1920–1939; Życie społeczne Ukraińców w Polsce; Sprawy wyznaniowe i kościelne na Wołyniu oraz Galicji Wschodniej w okresie międzywojennym.

„Eksperyment” Henryka Józewskiego na Wołyniu oraz próby polsko-ukraińskiego porozumienia; Stosunki polsko-ukraińskie w II Rzeczypospolitej: współczesny stan historiografii ukraińskiej oraz perspektywy badawcze; Gdzie szukać źródła? Stosunki polsko-ukraińskie w II Rzeczypospolitej w świetle archiwów ukraińskich.

Miejsce i termin: zajęcia on-line, MS Teams, czwartek, godz. 9.00-10.30

Pierwsze zajęcia: 07.03.2024 r., czwartek, godz. 9.00

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ / zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH052

**16. Tytuł zajęć: ARGUMENTACJA I KRYTYCZNE MYŚLENIE WOBEC WSPÓŁCZESNYCH
DISKURSÓW / ARGUMENTATION AND CRITICAL THINKING TOWARDS CONTEMPORARY
DISCOURSES**

Prowadzący: dr Piotr Sękowski (Katedra Logiki i Metodologii Nauk, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: Celem zajęć jest zapoznanie słuchaczy z podstawowymi zagadnieniami teorii argumentacji i krytycznego myślenia, jako narzędziami analizy dyskursów.

Poszczególne zagadnienia teorii argumentacji i semiotyki logicznej będą stanowiły punkt wyjścia do refleksji nad problemami współczesnych dyskursów naukowych, politycznych społecznych, bioetycznych i innych. Kolejne problemy teoretyczne będą bogato ilustrowane przykładami zaczerpniętymi z szeroko pojętej infosfery.

Miejsce i termin: Instytut Filozofii UŁ, ul. Lindleya 3/5, sala F, wtorek, godz. 15.30-17.00

Pierwsze zajęcia: 05.03.2024 r., wtorek, godz. 15.30

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-WFH053



UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

17. Tytuł zajęć: MODUŁ C - SZTUKA ŁODZI / ART OF LODZ

Prowadzący: prof. dr hab. Krzysztof Stefański (Katedra Historia Architektury, Instytut Historii Sztuki, Wydział Filozoficzno-Historyczny UŁ)

Język: polski

Opis przedmiotu: Zajęcia wprowadzają studenta w problematykę sztuki łódzkiej XIX i XX wieku. Prezentują szereg wybranych tematów dotyczących sztuki łódzkiej z zakresu architektury, wystroju wnętrz, rzeźby i malarstwa. Akcentują specyfikę sztuki miasta wyrastającej w epoce jego przemysłowego rozwoju, do 1939 roku.

Miejsce i termin: Instytut Historii Sztuki UŁ, ul. Lindleya 3/5, sala 206, godz. 15.30-17.00

Pierwsze zajęcia: 29.02.2024 r., czwartek, godz. 15.30

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS/ zgodnie z programem studiów

Kod przedmiotu: 0200-36C001AHS

18. Tytuł zajęć: EUROPEAN UNION AND TERRORISM

Prowadzący: dr Magdalena Matusiak – Frącczak, Wydział Prawa i Administracji UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSWeb

Miejsce i termin: czwartek 16.00-18.30 (10 spotkań) - zajęcia w formie stacjonarnej, Wydział Prawa i Administracji UŁ, sala: -3 (poziom minus 1, beczka A)

Pierwsze zajęcia: 07.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 6p. ECTS

Kod przedmiotu: 0500- ERAS78

19. Tytuł zajęć: HOW NATIONS BEHAVE? – SCIENCE AND PRACTICE OF INTERNATIONAL LAW AND INTERNATIONAL RELATIONS

Prowadzący: dr hab. Marek Wasieński, prof. UŁ, Wydział Prawa i Administracji UŁ

Język: angielski



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczelnianych w semestrze letnim 2023/2024

Opis przedmiotu: opis w USOSWeb

Miejsce i termin: piątek 15.00-16.30 (10 spotkań)- zajęcia odbywają się w formie stacjonarnej, Wydział Prawa i Administracji UŁ, sala: -1 (poziom minus 1, beczka A)

Pierwsze zajęcia: 08.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 20 godz., 4p. ECTS

Kod przedmiotu: 0500- ERAS98

20. Tytuł zajęć: **OCHRONA DANYCH OSOBOWYCH**

Prowadzący: dr Joanna Łuczak-Tarka, Wydział Prawa i Administracji UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: opis w USOSWeb

Miejsce i termin: piątek 8.00-10.15 (10 spotkań) - zajęcia odbywają się w formie stacjonarnej, Wydział Prawa i Administracji UŁ, sala: 1.31 (poziom 1, beczka C)

Pierwsze zajęcia: 08.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 4p. ECTS

Kod przedmiotu: 0500-ODOSOU

21. Tytuł zajęć: **GOTYCYZM I GOTYCKOŚĆ WE WSPÓŁCZESNEJ LITERATURZE I KULTURZE (NIE TYLKO POPULARNEJ)**

Prowadzący: dr hab. Adam Mazurkiewicz, prof. UŁ, Wydział Filologiczny UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: Różnorodnie motywowane teksty kultury, w których dominantą estetyczną jest związek z gotycyzmem i gotyckością wpływają w coraz poważniejszym stopniu na kształt współczesnej kultury (nie tylko popularnej). Z tego względu mówimy nie tylko klasyczne, wzorcowe realizacje powieści gotyckiej, ale i jej różnorodne warianty (w tym humorystyczne). Przybliżymy figury charakterystyczne dla tego zjawiska



UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

(np. postać łotra/ łotrzyca gotyckiej, *femme fatale*, uciśnionej niewinności, obrońcy)

oraz przestrzenie, w których rozgrywa się akcja gotyckich opowieści (cmentarz, labirynt, zamek, ruiny).

Celem zajęć będzie zapoznanie (w wybiórczy sposób) słuchaczy ze źródłami i historią gotycyzmu oraz jego współczesnymi przejawami (tym poświęcimy zdecydowanie więcej uwagi). Zjawiska te omówione zostaną na wybranych przykładach utworów literackich (sięgnemy również do tekstów kultury audiowizualnej oraz mediów innych, niż literatura: komiksu, słuchowiska, gry cyfrowej).

Miejsce i termin: stacjonarnie; sala 1.17; czwartki, godz. 15.15 – 16.45

Pierwsze zajęcia: 29.02.2024 r. (czwartek)

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 28 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0100- ULP021

22. Tytuł zajęć: **KLASZTOR JAKO MIEJSCE FORMOWANIA SIĘ OSOBOWOŚCI CZŁOWIEKA I CYWILIZACJI EUROPEJSKIEJ.**

Prowadzący: prof. dr hab. Andrzej Wałkowski, Wydział Filologiczny UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: Wykład ma zapoznać studenta z cywilizacyjną rolą jaką odegrał klasztor średniowieczny w Europie pod względem duchowości, nauki i edukacji, sztuki, gospodarki oraz w zakresie ogólnej organizacji życia (racjonalny rozkład dnia, opieka zdrowotna, kuchnia itp.). Obejmuje następujące treści kształcenia - początki ruchu monastycznego w chrześcijaństwie; reforma kluniacka życia zakonnego; rozwój nowych kierunków w życiu monastycznym Europy Zachodniej od XII wieku; zakony rycerskie - ich geneza i rozwój; zakony żebrzące; rozwój zakonów w późnym średniowieczu - rozluźnienie się dyscypliny zakonnej i próby zahamowania jej upadku oraz reform zakonów; wpływ życia klasztornego na wydajne gospodarowanie - podział pracy; wychowanie, kształcenie się i praca naukowa oraz artystyczna w klasztorach; codzienne zajęcia zakonników - higiena, kuchnia; co dały zakony cywilizacji europejskiej.



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczelnianych w semestrze letnim 2023/2024

Miejsce i termin: wtorki, godz. 15.15 – 16.45, sala 0.01

Pierwsze zajęcia: 27.02.2024 r. (wtorek)

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0100-ULP046

**23. Tytuł zajęć: MOOMINS AS CULTURAL PHENOMENON: PHILOSOPHY, MULTIMEDIA
STORYTELLING, DOUBLE ADDRESSEE**

Prowadzący: prof. Pirjo Suvilehto and prof. dr hab. Jarosław Płuciennik, Wydział
Filologiczny UŁ

Język: English

Opis przedmiotu: The course may be of interest to students of many fields: creative writing, film, media, as well as education, not only in the field of children's literature. The issues discussed during the course concern the phenomenon of popular culture, popular Moomins, an essentially literary creation, but from the beginning multimedia, because "Moomins" are literature "for children", comics for children and adults, animated films, stage performances, gadgets, etc. At the same time, many people find a kind of consolation in these creations, hence the bibliotherapeutic thread present in the course. The course also discusses the art of storytelling and analyzes the material in a Scandinavian cultural context.

Kurs może zainteresować studentów wielu dziedzin: twórczego pisania, filmu, mediów, a także edukacji, nie tylko w obszarze literatury dla dzieci. Poruszane zagadnienia dotyczą fenomenu kultury popularnej, popularnych Muminków, tworu zasadniczo literackiego, ale od początku multimedialnego, bo „muminki” to literatura „dla dzieci”, komiksy dla dzieci i dorosłych, filmy animowane, przedstawienia sceniczne, gadżety itp. Jednocześnie wiele osób znajduje w tych tworach swoiste pocieszenie, stąd obecny na zajęciach wątek biblioterapeutyczny. Na kursie omawia się także sztukę storytellingu i analizuje materiał w skandynawskim kontekście kulturowym.



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczelnianych w semestrze letnim 2023/2024

Miejsce i termin: zajęcia online na TEAMS, (środy)

28.02 14:00-18:00

13.03 14:00-18:00

27.03 14:00-18:00

10.04 14:00-18:00

24.04 14:00-19:30

Pierwsze zajęcia: 28.02.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 28 godz., 6p. ECTS

Kod przedmiotu: 0100-ULP061

24. Tytuł zajęć: CSI – ZAGADKI KRYMINALNE A BIOLOGIA ŚRODOWISKOWA

Prowadzący: dr hab. Joanna Żelazna-Wieczorek, prof. UŁ, Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: W ramach wykładu zostanie przedstawiona możliwości szerokiego zastosowania wiedzy z zakresu biologii środowiskowej w kryminalistyce – w rozwiązywaniu "zagadek kryminalnych", głównie metod - analizy okrzemkowej, mykologii, entomologii, palinologii, dendrochronologii i analizy szczątków roślinnych. Metody te mogą być stosowane jako pomocnicze w wyjaśnianiu przyczyn i okoliczności śmierci, czasu jaki upłynął od śmierci, okoliczności i miejsca zdarzenia, ale również w dokumentowaniu przestępstw przeciwko przyrodzie, w tym skażenia środowiska.

Miejsce i termin: stacjonarnie, wtorek, godz. 17.30-19.45, Wydział Biologii i Ochrony Środowiska, ul. Banacha 12/16, budynek A, aula A

Pierwsze zajęcia: 05.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0400-WO0005



Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

25. **Tytuł zajęć: WYBRANE ZAGADNIENIA Z MIKROBIOLOGII. HISTORIA ODKRYĆ NAUKOWYCH GENERUJĄCYCH POSTĘP**

Prowadzący: prof. dr hab. Magdalena Mikołajczyk-Chmiela (koordynator), dr hab. Marek Fol, prof. UŁ, dr hab. Paweł Stączek, prof. UŁ, dr hab. Katarzyna Paraszkiwicz, prof. UŁ, dr hab. Dominika Drzewiecka, Wydział Biologii i Ochrony Środowiska UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: zapoznanie studentów z badaniami naukowymi, kluczowymi dla postępu w naukach biologicznych, łączenie wiedzy w kontekście współczesnych osiągnięć naukowych i korzyści społecznych, prezentacja sylwetek odkrywców, poszukiwanie nowych form prezentowania osiągnięć naukowych.

Miejsce i termin: stacjonarnie, poniedziałek, godz. 16.15-17.45, Wydział Biologii i Ochrony Środowiska, ul. Pomorska 141/143, Budynek D, aula D

Pierwsze zajęcia: 04.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 15 godz., 2p. ECTS

Kod przedmiotu: 0400-B1M71D

26. **Tytuł zajęć: ECOHYDROLOGY AND ECOLOGICAL BIOTECHNOLOGIES AS A KEY FOR BIOECONOMY AND ADAPTATION TO GLOBAL CHANGES**

Prowadzący: dr hab. Tomasz Jurczak, prof. UŁ (koordynator), prof. dr hab. Piotr Frankiewicz, prof. dr hab. Joanna Mankiewicz-Boczek, dr hab. Iwona Wagner, prof. UŁ, dr hab. Adrianna Wojtał-Frankiewicz, prof. UŁ, dr hab. Edyta Kiedrzyńska, dr Zbigniew Kaczkowski, dr Agnieszka Bednarek

Język: angielski

Opis przedmiotu: W obliczu zmian klimatu, które nasilają efekty suszy i powodzi, a także rozwoju infrastruktury, fundamentalne dla osiągnięcia zrównoważonego rozwoju przez racjonalne wykorzystanie zasobów przyrodniczych oraz harmonizację użytkowania zasobów ekosystemów z ich potencjałem, jest zrozumienie interakcji pomiędzy dynamiką cyklu hydrologicznego i ekosystemami pod kątem zwiększenia ich potencjału, tzn.



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

zasobów wodnych, bioróżnorodności, usług ekosystemowych i zdolność ekosystemu do elastycznego reagowania na stres. Dla dogłębnego zrozumienia interakcji niezbędna jest integracja wiedzy z różnych dziedzin nauk o środowisku. Podczas wykładów zostaną przedstawione metodologiczne podstawy integracji tej wiedzy począwszy od biologii molekularnej, biotechnologii, ale także uwzględnienie rachunku ekonomicznego i percepcji społecznej (socjologii) oraz przykłady zastosowania takiego podejścia dla rozwiązywania problemów gospodarki wodnej w Polsce i na świecie.

Miejsce i termin: stacjonarnie, wtorki, godz. 17.00-18.30, Wydział Biologii i Ochrony Środowiska, ul. Banacha 1/3, budynek B, aula B (B-9)

Pierwsze zajęcia: 19.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 15 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0400-WO0011

27. Tytuł zajęć: **Landscapes of Poland**

Prowadzący: dr Anna Majchrowska, Wydział Nauk Geograficznych UŁ

Język: angielski

Opis przedmiotu: opis w USOSweb

Miejsce i termin: Wydział Nauk Geograficznych UŁ, ul. Narutowicza 88, wtorek, godz. 10-12, sala nr 139 N

Pierwsze zajęcia: 05.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 15 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 1400-ERASM19

28. Tytuł zajęć: **SUKCES NA RYNKU PRACY**

Prowadzący: mgr Małgorzata Senior, mgr Maria Nyklewicz, mgr Marta Nowacka, mgr Martyna Dębska, dr Agata Matuszewska-Kubicz, Biuro Karier UŁ



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

Język: polski

Opis przedmiotu: Celem zajęć jest przygotowanie studentów i studentek do planowania kariery zawodowej i wejścia na rynek pracy. Zajęcia prowadzone są przez psychologów i doradców zawodowych z Biura Karier UŁ. Treści kształcenia:

1. Analiza kompetencji i zainteresowań zawodowych. Oczekiwania wobec rynku pracy. Kluczowe kompetencje na rynku pracy.
2. Metody poszukiwania pracy. Proces rekrutacyjny. Tworzenie CV.
3. Przygotowanie do rozmowy kwalifikacyjnej.
4. Tradycyjne i elastyczne formy zatrudnienia. Onboarding pracownika. Praca etatowa a prowadzenie własnej firmy.
5. Zarządzanie stresem i emocjami w sytuacjach zawodowych.
6. Sposoby rozwijania kompetencji zawodowych.
7. Łódzki rynek pracy.

Miejsce i termin:

- a) 20 godzin zajęć stacjonarnych (6 spotkań - po 3 godziny dydaktyczne, 1 spotkanie – 2 godziny dydaktyczne) w Biurze Karier UŁ (Łódź, ul. Lumumby 14):
- 12.03.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 19.03.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 26.03.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 09.04.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 30.04.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 07.05.2024, godz. 9:00 – 11:30
 - 14.05.2024, godz. 9:00 – 10:30

b) 10 godzin zajęć asynchronicznych indywidualnych na Moodle

Pierwsze zajęcia: 12.03.2024 r.

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 30 godz., 3p. ECTS

Kod przedmiotu: 0000-SUKCES



UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

Oferta zajęć ogólnouczelnianych w semestrze letnim 2023/2024

29. Tytuł zajęć: **AKADEMIA POLSKIEGO FILMU**

Zajęcia **odpłatne** w wysokości **150 zł** (karnet) i 15 zł (pojedynczy bilet) **dla wszystkich studentów** (w ramach programu studiów i jako przedmiot dodatkowy). Karnet i bilety można kupić online w systemie sprzedaży oraz w kasie Muzeum Kinematografii (pl. Zwycięstwa 1).

Prowadzący: dr hab. Natasza Korczarowska - Różycka, prof. UŁ - koordynator przedmiotu z UŁ

Język: polski

Opis przedmiotu: Akademia Polskiego Filmu to ogólnopolski program edukacyjny, upowszechniający wiedzę o historii polskiego kina. W ramach APF realizowane są zajęcia dla studentów i wolnych słuchaczy w kinach i na uczelniach w wielu miastach, m.in. w Warszawie, Łodzi i Gdańsku. Przede wszystkim jest to dwuletni kurs historii polskiego filmu fabularnego, który inaugurację miał w 2009 roku. Zajęcia odbywają się raz w tygodniu, składają się z godzinnych wykładów i projekcji filmu.

Program, składający się z ok. 80 tytułów rozłożonych na cztery semestry, obrazuje dorobek polskiego kina fabularnego w szerokim spektrum nazwisk, gatunków i tematów. Podstawą ich wyboru były dopełniające się kryteria: rangi osiągnięć i poszukiwań artystycznych oraz szczególnie życzliwego przyjęcia przez widownię.

Chronologiczna konstrukcja programu ułatwia poznanie tendencji dominujących w danym okresie i kierunków rozwojowych. (...) Akademia Polskiego Filmu uzupełnia humanistyczne programy wyższych uczelni, jednocześnie pełniąc funkcje wolnej wszechnicy. Otwiera się przed tymi wszystkimi, którzy chcieliby scalić i pogłębić historyczną wiedzę o rodzimym filmie.

Wykładowcami są profesorowie i doktorzy z wielu uniwersytetów z całej Polski.

Każde zajęcia prowadzone są przez inną osobę, znawcę danego tematu.

Szczegółowe informacje na stronie: <https://akademiapolskiegofilmu.pl/>

Miejsce i termin: kino Kinematograf, pl. Zwycięstwa 1, każdy poniedziałek, godz. 17.00 - zajęcia prowadzone w formie stacjonarnej.



UNIWERSYTET
ŁÓDZKI

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

Pierwsze zajęcia: 4 marca 2024 r., poniedziałek, godz. 17.00

Cykl dydaktyczny: L-23/24

Liczba godzin i punktacja ECTS: 33 godz., 4 p. ECTS

Kod przedmiotu: 0000-APF000

AKADEMIA POLSKIEGO FILMU W ŁODZI - IV SEMESTR

04.03.2024 – poniedziałek: Wykład dr. Piotra Kurpiewskiego **KIEŚŁOWSKI**, *Krótki film o zabijaniu* (1987), 84', reż. Krzysztof Kieślowski

11.03.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Piotra Sitarskiego, **ANTYUTOPIE SZULKINA**, *Wojna światów – następne stulecie* (1981), 92', reż. Piotr Szulkin

18.03.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Małgorzaty Jakubowskiej, **PROWINCJONALIA**, *Kobieta z prowincji* (1984), 104' reż. Andrzej Barański

25.03.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Kamili Żyto, **PRZEMOC DWU WOJEN**, *Kornblumenblau* (1988), 88', reż. Leszek Wosiewicz

08.04.2024 – poniedziałek: Wykład dr Marty Maciejewskiej, **POLSKIE KINO GATUNKÓW**, *Wilczyca* (1982), 98', reż. Marek Piestrak

15.04.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Nataszy Korczarowskiej – Różyckiej, **MARCZEWSKI – UCIECZKA Z PRL**, *Ucieczka z kina Wolność* (1990), 87', reż. Wojciech Marczewski

22.04.2024 – poniedziałek: Wykład dr. Michała Dondzika, **KINO HISTORYCZNE PO 1989 ROKU**, *Czarny czwartek. Janek Wiśniewski padł* (2011), 105', reż. Antoni Krauze

29.04.2023 – poniedziałek: Wykład prof. Tadeusza Szczepańskiego, **LEKTURY SZKOLNE. MICKIEWICZ**, *Lawa* (1989), 129', reż. Tadeusz Konwicki

06.05.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Marcina Adamczaka, **DIAGNOZY TRANSFORMACJI cz. I**, *Psy* (1992), 104', reż. Władysław Pasikowski

13.05.2024 – poniedziałek: Wykład dr. Pawła Bilińskiego, **DIAGNOZY TRANSFORMACJI cz. II**, *Dzień świra* (2002), 93', reż. Marek Koterski

20.05.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Marcina Marona, **KRAUZE**, *Dług* (1999), 97', reż. Krzysztof Krauze



**UNIWERSYTET
ŁÓDZKI**

Oferta zajęć ogólnouczeniowych w semestrze letnim 2023/2024

27.05.2024 – poniedziałek: Wykład prof. Nataszy Korczarowskiej - Różyckiej, **POETYCKO,**

Jańcio Wodnik (1993), 100', reż. Jan Jakub Kolski

03.06.2024 – poniedziałek: Wykład dr. Emila Sowińskiego, **NOWE NARRACJE,** *Dom zły*

(2009), 105', reż. Wojciech Smarzowski.