

Imię i nazwisko; adres E-mail	Wydział	Dyscyplina naukowa	Obszar zainteresowań
Janusz Ciuciura; dr hab. prof. Uł janusz.ciuciura@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Logika filozoficzna, logiki nieklasyczne, teoria argumentacji
Witold Glinkowski; dr hab. prof. Uł witold.glinkowski@filozof.uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Antropologia filozoficzna, filozofia dialogu, filozofia hermeneutyczna
Andrzej Indrzejczak; prof. dr hab. andrzej.indrzejczak@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Logika, teoria argumentacji
Janusz Kaczmarek; dr hab. prof. Uł janusz.kaczmarek@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Metafizyka, ontologia, ontologia formalna, antropologia filozoficzna, logika filozoficzna, filozofia analityczna i fenomenologiczna, metody i narzędzia filozoficzne
Janusz Maciaszek; dr hab. prof. Uł janusz.maciaszek@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Filozofia języka, filozofia analityczna, filozofia działania
Paweł Pieniążek; prof. dr hab. pawel.pieniazek@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Filozofia	Współczesna filozofia niemiecka i francuska (Nietzsche, egzystencjalizm, poststrukturalizm, filozoficzno-kulturowe aspekty nowoczesności), filozofia nowożytna (Rousseau, Kant, Schelling, romantycy, Schopenhauer)
Bartosz Żukowski; dr hab. prof. Uł bartosz.zukowski@uni.lodz.pl	Filozoficzno – Historyczny	Filozofia	Historia filozofii nowożytnej, filozofia brytyjska, epistemologia, ontologia
Marek Gensler; dr hab prof. Uł marek.gensler@uni.lodz.pl	Wydział Filozoficzno-Historyczny	Filozofia	Historia filozofii starożytnej i średniowiecznej, filozofia religii. History of ancient&medieval philosophy, Philosophy of religion
Radosław Janiak; dr hab. prof. Uł radoslaw.janiak@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Archeologia	Epoka brązu i wczesna epoka żelaza; osadnictwo grodowe kultury łużyckiej; obrządek pogrzebowy kultury łużyckiej i kultury pomorskiej; cmentarzyska kurhanowe kultury łużyckiej i kultury pomorskiej; Pomorze Wschodnie; Polska Środkowa
Janusz Pietrzak; dr hab. prof. Uł janusz.pietrzak@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Archeologia	Archeologia średniowiecza, czasów nowożytnych i współczesnych, badania archeologiczne, architektoniczne i historyczne zabytków architektury, ruralistyki i urbanistyki
Jan Schuster; dr hab. prof. Uł jan.schuster@uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Archeologia	Okres wpływów rzymskich, okres wędrówek ludów, hierarchia społeczna, Europa północna i Środkowa, archeologia osadnicza
Piotr Strzyż; dr hab. prof. Uł piotr.stryz@uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Archeologia	Uzbrojenie w średniowieczu i wczesnej nowożytności, kultura materialna średniowiecza
Marek Adamczewski; dr hab. prof. Uł marek.adamczewski@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Historia	Nauki pomocnicze historii (heraldyka, sfragistyka), okres przedrozbiorowy, czasy współczesne

Aleksander Bołdyrew; dr hab. prof. UŁ aleksander.boldyrew@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Historia	Historia średniowieczna, historia nowożytna, historia wojskowości, historia kultury materialnej
Jolanta Daszyńska; prof. dr hab. jolanta.daszynska@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Historia	Czasy kolonialne i wczesno-federalne Stanów Zjednoczonych
Andrzej Dubicki; dr hab. prof. UŁ andrzej.dubicki@uni.lodz.pl	Studiów Międzynarodowych i Politologicznych	Historia	Szeroko rozumiana historia Rumunii (dzieje polityczne, gospodarcze, rumuńska myśl polityczna czy zagadnienia administracyjne), historia transportu
Tadeusz Grabarczyk; dr hab. prof. UŁ tadeusz.grabarczyk@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia średniowiecznej Polski, historia wojskowości polskiej do XVI wieku, dzieje miast do XVI wieku
Witold Jarno; dr hab. prof. UŁ witold.jarno@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia Polski po II wojnie (ze szczególnym uwzględnieniem zagadnień politycznych, społecznych, religijnych, gospodarczych) oraz dzieje wojskowości polskiej w XX wieku (organizacja wojska, działania bojowe historii jednostek, biografistyka wojskowa, życie codzienne wojska, współpraca wojska z władzami cywilnymi, siły zbrojne w systemie państwa polskiego)
Dariusz Jeziorny; dr hab. prof. UŁ dariuszjeziorny@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia powszechna najnowsza, historia dyplomacji, stosunki międzynarodowe, historia myśli politycznej w XIX – XXI w.
Agnieszka Kisztełińska – Węgrzyńska; dr hab. prof. UŁ agnieszka.kisztelinska@uni.lodz.pl	Wydział Studiów Międzynarodowych i Politologicznych	Historia	Historia dyplomacji i historia stosunków międzynarodowych z uwzględnieniem: historii dyplomacji amerykańskiej, stosunków polsko – austriackich, współczesnej Austrii i Niemiec w relacjach międzynarodowych, neutralności, roli kultury w relacjach międzynarodowych i możliwości wykorzystania metod krytycznej analizy dyskursu do badania współczesnej polityki
Jarosław Kita; prof. dr hab. jaroslaw.kita@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia społeczno-gospodarcza XIX i XX w.; modernizacja ziem polskich w dobie zaborów, postawy polityczne Polaków w XIX i początkach XX w., dzieje ziemiaństwa i społeczności miejskich, historia kultury uzdrowiskowej, dzieje nauki w XIX i XX w., historia Łodzi i regionu Polski centralnej
Anna Kowalska-Pietrzak; dr hab. prof. UŁ anna.kowalska@uni.lodz.pl	Filozoficzno– Historyczny	Historia	historia średniowieczna: polityka, kultura, hagiografia, Kościół, biografistyka
Krzysztof Lesiakowski; dr hab. krzysztof.lesiakowski@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Dzieje Polski po II wojnie światowej, ze szczególnym uwzględnieniem relacji między władzą a społeczeństwem
Mirosław Leszka; prof. dr hab. miroslaw.leszka@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia wczesnego i średniego Bizancjum (IV–XII w.), historia średniowiecznej Bułgarii
Kirił Marinow; dr hab. prof. UŁ kiril.marinow@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Dzieje średniowiecznych Bałkanów, dzieje Bizancjum, historia średniowiecznej Bułgarii, wojskowość starożytna i średniowieczna

Grzegorz Markiewicz; dr hab. prof. UŁ grzegorz.markiewicz@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia Polski XIX w., historia idei i świadomości społecznej, historia myśli politycznej, dzieje sceny operowej w Polsce, historia opery
Sławomir Nowinowski; dr hab. prof. UŁ slawomir.nowinowski@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia Europy Środkowo-Wschodniej w XX w., historia emigracji polskiej po 1945 r.
Jacek Pietrzak; dr hab. prof. UŁ jacek.pietrzak@uni.lodz.pl	Filozoficzno – Historyczny	Historia	historia Polski 1918-1945: polityka, wojskowość, kultura, migracje i emigracja, biografistyka
Rafał Stobiecki; prof. dr hab. rafal.stobiecki@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Historia historiografii, historia idei, metodologia historii, polityka historyczna
Przemysław Waingertner; prof. dr hab. wajn@op.pl	Filozoficzno - Historyczny	Historia	Polska myśl polityczna i społeczna w XX wieku; Życie polityczne, obozy polityczne, społeczeństwo Drugiej Rzeczypospolitej, Polski czyn zbrojny w XX w., Historia Łodzi i regionu w XX w.
Teresa Wolińska; dr hab. prof. UŁ teresa.wolinska@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno – Historyczny	Historia	Historia Bizancjum, historia powszechna wczesnego średniowiecza (V-XI w.)
Radosław Żurawski vel Grajewski; prof. dr hab. radoslaw.zurawski@uni.lodz.pl	Filozoficzno – Historyczny	Historia	Historia powszechna XIX w. z uwzględnieniem kwestii polskiej w relacjach międzynarodowych, dzieje dyplomacji XIX i XX w. do 1945 r.
Janusz Badio; dr hab. jbadio@hotmail.com	Filologiczny	Językoznawstwo	Lingwistyka kognitywna, język mówiony, analiza dyskursu, komunikacja werbalna, przyswajanie języka, narracja, zdarzenia i ich kodowanie w języku, gramatyka kognitywna, metody empiryczne w językoznawstwie, metody eksperymentalne w badaniu języka, pragmatyka, socjolingwistyka, metodyka nauczania języka obcego, EAP
Marek Baran; dr hab. Prof. UŁ marek.baran@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo hiszpańskie i romańskie, językoznawstwo stosowane i porównawcze, pragmatyka językowa, leksykologia, przekładoznawstwo, komunikacja międzykulturowa
Kamila Ciepela; prof. dr hab. kamila.ciepela@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Moje badania naukowe (usytuowane na pograniczu lingwistyki, antropologii i socjologii) koncentrują się na zjawisku konstruowania tożsamości społecznej i jej kreowaniu w różnorodnych kontekstach komunikacyjnych i kulturowych. W badaniach wykorzystuję metodologię analizy dyskursu ze szczególnym zogniskowaniem na analizie narracji.
Mikołaj Deckert; dr hab. prof. UŁ mikolaj.deckert@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Translatoryka, przekład audiowizualny (m. In. Napisy filmowe, dostępność, lokalizacja gier), językoznawstwo kognitywne, język a procesy poznawcze
Artur Gałkowski; dr hab. prof. UŁ artur.galkowski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo włoskie i romańskie, onomastyka, chrematonomastyka, glottodydaktyka (nauczanie języka włoskiego i francuskiego jako języków obcych), translatoryka
Anna Ginter; dr hab. anna.ginter@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo rosyjskie, polskie i angielskie; psycholingwistyka; językoznawstwo kognitywne, neurolingwistyka, synteza, socjolingwistyka, stylistyka, przekład tekstów literackich i nieliterackich

Beata Grzeszczakowska-Pawlikowska; dr hab. prof. Uł beata.pawlikowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Fonetyka/fonologia języka niemieckiego, dydaktyka/metodyka nauczania wymowy języka obcego niemieckiego jako obcego, retoryka/komunikacja retoryczna, badania nad językiem mówionym, komunikacja interkulturowa, komunikacja naukowa/ gatunki tekstowe, dydaktyka języków obcych
Katarzyna Jachimowska; dr hab. prof. Uł katarzyna.jachimowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Pragmatyka językowa, genologia lingwistyczna, gerontolingwistyka, psycholingwistyka, logopedia – sudologopedia, gerontologopedia
Irena Jaros; dr hab. prof. Uł irena.jaros@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Dialektologia polska i słowiańska, historia języka polskiego, onomastyka; terytorialne i socjalne odmiany polszczyzny; fonetyka i słowotwórstwo współczesnego języka polskiego; związki językoznawstwa z logopedią
Dorota Kaczmarek; dr hab. prof. Uł dorota.kaczmarek@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo niemieckie, lingwistyka dyskursu, lingwistyczna analiza dyskursu, lingwistyka tekstu, lingwistyka mediów/mediolingwistyka, politolingwistyka, teoria translacji, translatoryka
Danuta Kowalska; dr hab. prof. Uł danuta.kowalska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Historia języka polskiego, stylistyka polska, polszczyzna przekładów biblijnych, problematyka językowego obrazu świata
Magdalena Lipińska; prof. dr hab. magdalena.lipinska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Paremiologia, frazeologia, stylistyka, semantyka leksykalna, badania kontrastywne polsko-francuskie, pragmalingwistyka, gramatyka
Jacek Makowski; dr hab. prof. Uł jacek.makowski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Języki specjalistyczne, języki obce i fachowe w kontekście zawodowym, dydaktyka języków obcych i specjalistycznych, socjolingwistyka, lingwistyka polityczna (politolingwistyka), komunikacja polityczna, polityka językowa, język w instytucjach, lingwistyka tekstu, pragmatyka, semantyka, dydaktyka języka niemieckiego, nowoczesne usługi dla biznesu, outsourcing.
Antonio Maria Lopez Gonzalez; dr hab. prof. Uł antonio.lopez@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Styl i zróżnicowanie socjolingwistyczne i geograficzne w języku hiszpańskim, zastosowanie języka hiszpańskiego w środkach masowego przekazu, językoznawstwo korpusowe języka hiszpańskiego, eksploracja tekstu w języku hiszpańskim, dydaktyka nauczania języka hiszpańskiego jako języka obcego
Renata Marciniak-Firadza; dr hab. prof. Uł renata.marciniak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo polonistyczne: dialektologia (słowotwórstwo gwarowe, leksyka gwarowa), logopedia (zaburzenia mowy i języka dzieci i osób dorosłych)
Magdalena Pietrzak; dr hab. prof. Uł magdalena.pietrzak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo historyczne polskie, genologia lingwistyczna, stylistyka językoznawcza, język twórczości Henryka Sienkiewicza
Krystyna Ratajczyk; dr hab. prof. Uł krystyna.ratajczyk@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Frazeologia i frazematyka rosyjska i polska, innowacje frazeologiczne, kontaminacja leksykalna, język mediów, humor językowy, język dziecka, leksyka i frazeologia obsceniczna

Witold Sadziński; dr hab. prof. UŁ witold.sadzinski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo niemieckie i stosowane / leksykologia/ leksykografia / zapożyczenia leksykalne (w szczególności anglicyzmy i romanizmy) / frazeologia i paremiologia / słownictwo kulinarne / regionalne warianty leksykalne / pragmalingwistyka / translatoryka / badania diachroniczne / gramatyka opisowa
Magdalena Szeflińska-Baran; dr hab. prof. UŁ magdalena.szeflinska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Przekładoznawstwo, językoznawstwo kontrastywne francusko-polskie, pragmatyka humoru językowego.
Aleksandr Tsoi; dr hab. prof. UŁ aleksandr.tsoi@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Leksykologia, leksykografia, semantyka i stylistyka, semiotyka językoznawcza, językoznawstwo kognitywne
Agnieszka Wierzbicka; dr hab. prof. UŁ agnieszka.wierzbicka@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo polskie, dydaktyka języka polskiego, edukacja zdalna (e-learning)
Agnieszka Woch; dr hab. prof. UŁ agnieszka.woch@filologia.uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo, język francuski, język włoski, analiza dyskursu, pragmatyka, komunikacja perswazyjna, przekład, języki specjalistyczne, dyskurs kampanii wyborczych i społecznych, niestandardowe odmiany języka.
Ewa Woźniak; prof. dr hab. ewa.wozniak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Językoznawstwo historyczne polonistyczne, lingwistyka płci, semantyka, aksjologia językoznawcza, język prawny
Grażyna Zarzycka; dr hab. prof. UŁ grazyna.zarzycka@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Glottodydaktyka polonistyczna i porównawcza (uczenie się i nauczanie języka polskiego jako obcego/drugiego/odziedziczonego: język ogólny i specjalistyczny; kulturowe aspekty nauczania JPJO); komunikacja interkulturowa, lingwistyka kulturowa (etnolingwistyka); miejsca wspólne glottodydaktyki i lingwistyki kulturowej; analiza dyskursu, analiza konwersacji, język w kontekstach społecznych
Rafał Zarębski; prof. dr hab. rafal.zarebski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Językoznawstwo	Historia języka polskiego, onomastyka polska i słowiańska, socjolingwistyka, kontakty językowe
Kacper Bartczak; dr hab. prof. UŁ kacper.bartczak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura amerykańska, amerykańska proza modernistyczna, postmodernistyczna i współczesna (Faulkner, Hemingway, Nabokov, Flannery O'Connor, Thomas Pynchon, Don DeLillo, Raymond Carver, Cormac McCarthy), amerykańska poezja od romantyzmu do współczesności, studia porównawcze nad polsko-amerykańskimi relacjami poetyckimi, współczesne teorie literatury: dekonstrukcja, estetyka pragmatystyczna, post-sekularyzm, posthumanizm.
Tomasz Cieślak; dr hab. prof. UŁ tomasz.cieslak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	poezja polska XX i XXI wieku, krytyka literacka, współczesne życie literackie w Polsce, nowy regionalizm, geopoetyka, życie literackie Łodzi od początków miasta przemysłowego

Jadwiga Czerwińska; prof. dr hab. jadwiga.czerwinska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Badania literacko-filozoficzne, między innymi: literatura grecka, a zwłaszcza dramat grecki i jego recepcja, również w literaturze włoskiej; aspekt historyczno-antropologiczny kultury Włoch w kontekście kultury antycznej; filozofia antycznej Grecji i Rzymu oraz jej wpływ na rozwój filozofii nowożytnej, także filozofii włoskiej.
Małgorzata Gajak – Toczek; dr hab. prof. Uł malgorzata.gajak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Historia badań literackich na przestrzeni dziejów (prezentacja osiągnięć badawczych literaturoznawców), tradycja i współczesność dydaktyki polonistycznej (historia/teoria/projektowanie/praktyka w szkołach na różnych poziomach kształcenia), Recepcja (nie tylko szkolna) dzieł literackich w perspektywie diachronicznej i współczesnej, literatura współczesna i jej rozmaite konteksty oraz związki z innymi sztukami (tu szczególnie reprezentacja Zagłady, kategoria doświadczenia oraz kwestie starości)
Agnieszka Gawron; dr hab. prof. Uł agnieszka.gawron@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Historia i teoria literatury w pespektywie kulturowej, literaturoznawcze studia feministyczne i genderowe, współczesna proza kobiet, kulturowe studia nad macierzyństwem, life-writing, narracje filialne
Agnieszka Izdebska; dr hab. prof. Uł agnieszka.izdebska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Historia i teoria powieści, literatura popularna, konwencja gotycka, powieść kryminalna, powieść historyczna
Anita Jarzyna; dr ha. prof. Uł anitajarzyna@gmail.com	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura polska, zwłaszcza poezja XX i XXI wieku, studia nad zwierzętami, ekokrytyka, studia nad zagładą
Tomasz Kaczmarek; dr hab. prof. Uł tomasz.kaczmarek@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Teatr i dramat XX wieku, awangardy teatralne XX wieku, „kryzys dramatu”, postać w teatrze, język teatru
Marzena Karwowska; dr hab. prof. Uł marzena.karwowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Antropologia literatury, mitokrytyka, antropologia wyobraźni twórczej, literatura polska XX i XXI wieku
Michał Kuran; dr hab. prof. Uł michal.kuran@filologia.uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Dawna literatura polska
Agnieszka Kłosińska-Nachin; dr hab. prof. Uł agnieszka.klosinska-nachin@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Współczesna proza hiszpańska, modernizm hiszpańskojęzyczny, literatura porównawcza hiszpańska i polska, hiszpańska proza okresu transformacji, studia postzależnościowe (polsko-latynoamerykańskie)
Joanna Kruczkowska; dr hab. prof. Uł joanna.kruczkowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura porównawcza (komparatystyka), poezja (irlandzka, anglojęzyczna, polska, nowogrecka), ekokrytyka, konteksty politycznohistorycznospołeczne, przekładoznawstwo
Natalia Lemann; dr hab. prof. Uł natalia.lemann@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura fantastyczna, związki literatury i historii, komparatystyka literacka i kulturowa, antropologia kulturowa, antropologia literatury, teoria literatury, studia postkolonialne

Adam Mazurkiewicz; dr hab. prof. Uł adam.mazurkiewicz@filologia.uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura i kultura popularna
Krystyna Pietrych; dr hab. prof. Uł krystyna.pietrych@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura polska XX i XXI wieku, dyskursy emancypacyjne (feminizm, gender, queer), dyskursy maładyczne (auto/patografie), posthumanistyka
Dorota Samborska-Kukuć; prof. dr hab. dorota.samborska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura XIX wieku
Anita Staroń; dr hab. prof. Uł anita.staron@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Powieść francuska przełomu XIX i XX wieku, ewolucja technik narracyjnych, aspekty tematyczne i stylistyczne, estetyka dekadentyzmu i symbolizmu, twórczość Octave'a Mirbeau i Rachilde
Danuta Szajnert; dr hab. prof. Uł danuta.szajnert@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Teorie literatury, teorie interpretacji, poetyki intertekstualne, ewolucja form literackich, proza narracyjna, reprezentacje Zagłady, literatura z i o Litzmannstadt Getto
Maciej Szargot; prof. dr hab. maciejszargot@op.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura polska XIX i XX wieku zwłaszcza romantyzm i tradycja romantyczna, literatura dla dzieci i młodzieży fantastyka; edytorstwo
Anna Warda; prof. dr hab. anna.warda@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo	Literatura rosyjska, w szczególności XVIII – XIX wieku; rosyjska kultura literacka; poezja rosyjska; intertekstualność; genologia; gatunki publicystyczne; rosyjskojęzyczna praca łódzka (do 1914 r.)
Anna Bednarczyk; prof. dr hab. anna.bednarczyk@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo, Językoznawstwo	Teoria i krytyka przekładu literackiego
Magdalena Cieślak; dr hab. magdalena.cieslak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Literaturoznawstwo, Nauki o kulturze i religii	literatura brytyjska, literatura angielskiego renesansu, dramat, twórczość Williama Szekspira; tematyka dystopijna i apokaliptyczna; adaptacja filmowa, adaptacja teatralna, kultura cyfrowa, literatura i media; feminizm
Grażyna Zygałdo; dr hab. prof. Uł grazyna.zygadlo@wsmip.uni.lodz.pl	Studiów Międzynarodowych i Politologicznych	Nauki o kulturze i religii. Literaturoznawstwo	Interdyscyplinarna amerykanistyka (American Studies) – kultura i historia mniejszości etnicznych w USA, diaspora latynoamerykańska w USA – historia, kultura, literatura, border studies – kwestie interseksyjności rasy, etniczności i płci na granicy amerykańsko – mitologii i ideologii w amerykańskiej kulturze popularnej. Gender studies – historia feminizmów w kontekście amerykańskim i międzynarodowym, ruchy kobiece na świecie, feminizm kobiet kolorowych, zjawisko przemocy wobec kobiet – kwestie kulturowe. meksykańskiej, kwestie reprezentacji
Blanka Brzozowska; dr hab. prof. Uł blanka.brzozowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii	Kultura cyfrowa, media społeczne, kulturowe studia miejskie, przemysły kreatywne

Marcin Kępiński; dr hab. prof. UŁ marcin.kepinski@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Nauki o kulturze i religii	Antropologia literatury i filmu, pamięć, symbol w kulturze, mass media, sport, kultura popularna
Natasza Korczarowska – Różycka; dr hab. prof. UŁ natasza.korczarowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii	Historia wizualna, reprezentacje historii w filmie, historia filmu polskiego, współczesne kino brytyjskie, współczesne kino amerykańskie
Inga Kuźma; dr hab. prof. UŁ inga.kuzma@uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Nauki o kulturze i religii	Antropologia publiczna i stosowana; Kulturowe sensory i znaczenia stygmatyzacji, marginesów, tabu, wykluczenia, stereotypów; Badania z problematyki kobiecej i "herstory"; Empowerment i (samo)rzecznictwo
Marek Palczewski; dr hab. marek.palczewski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii	Teorie newsa, etyka dziennikarska, dziennikarstwo śledcze, genologia dziennikarska
Jarosław Płuciennik; prof. dr hab. jaroslaw.pluciennik@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii	Kulturoznawstwo, kultura literacka, kognitywistyka (szczególnie, teoria figur retorycznych oraz narratologia i teoria umysłu), filozofia i historia kultury (zwłaszcza porównawczo kultur skandynawskich i polskiej, wolność słowa, demokracja i nowoczesność), wielojęzyczność oraz ekokrytyka (np. Greta Thunberg i kulturowe konteksty jej wystąpień), jak również badania nad szkolnictwem wyższym (demokracja uniwersytecka, idea uniwersytetu), cyfrowa humanistyka (także jako metodologia) i otwarte zasoby edukacyjne.
Agnieszka Gralińska -Toborek; dr hab. agnieszka.gralinska@filhsit.uni.lodz.pl	Filozoficzno - Historyczny	Nauki o sztuce, filozofia	Teoria sztuki, estetyka (szczególnie estetyka zmysłów i estetyka środowiskowa), sztuka w przestrzeni publicznej, street art, eko-sztuka, recepcja antyku w kulturze współczesnej
Konrad Klejsa; dr hab. prof. UŁ konrad.klejsa@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o sztuce, Nauki o kulturze i religii	Historia filmu po 1945 roku, dystrybucja i widownia filmowa
Ryszard Kluszczyński; prof. dr hab. ryszard.w.kluszczyński@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o sztuce, Nauki o kulturze i religii	Kultura współczesna, krytyczna humanistyka, cyberkultura, sztuka współczesna, sztuka nowych mediów, tendencje transdyscyplinarne w kulturze i sztuce, teorie i praktyki kuratorskie w sztuce współczesnej
Tomasz Kłys; dr hab. prof. UŁ tomasz.klys@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o sztuce, Nauki o kulturze i religii	Historia filmu, zwłaszcza filmu niemego i klasycznego, teoria narracji filmowej
Małgorzata Leyko; prof. dr hab. malgorzata.leyko@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii, Nauki o sztuce	Współczesny teatr polski i europejski, teatr i kultura żydowska, organizacja europejskich systemów teatralnych
Aneta Pawłowska; dr hab. prof. UŁ aneta.pawlowska@uni.lodz.pl	Filozoficzno-Historyczny	Nauki o sztuce, Nauki o kulturze i religii, Historia	Historia sztuki polskiej i powszechnej (zwłaszcza kultura i sztuka Afryki XIX- XXI), audiodeskrypcja dzieł sztuki, udostępnianie sztuki osobom z niepełnosprawnościami sensorycznymi, muzealnictwo

Karolina Prykowska – Michalak; dr hab. prof. UŁ karolina.prykowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii, Nauki o sztuce	Teatr współczesny, teatr niemieckojęzyczny, polityka kulturalna, krytyka instytucjonalna, kultura migrantów
Agnieszka Rejniak-Majewska; dr hab. prof. UŁ agnieszka.rejniak@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o sztuce, filozofia	Historia sztuki nowoczesnej i współczesnej, historia awangard w Polsce i w Europie, estetyka filozoficzna i teoria sztuki, historia krytyki artystycznej, piśmiennictwo o sztuce, prasa artystyczna, instytucjonalne konteksty sztuki, muzeologia, teorie sfery publicznej i publiczne konteksty recepcji sztuki, badania kultury wizualnej, teoria i historia fotografii
Piotr Sitarski; dr hab. prof. UŁ piotr.sitarski@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii, Nauki o sztuce	Historia mediów, metody historii mówionej, gry komputerowe.
Kamila Żyto; dr hab. prof. UŁ kamila.zyto@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii, Nauki o Sztuce	Historia kina polskiego, hiszpańskiego, amerykańskiego, narracja i dramaturgia dzieła filmowego, analiza filmu
Eleonora Jedlińska; dr hab. prof. UŁ eleonora.jedlinska@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno-Historyczny	Nauki o sztuce	Sztuka nowoczesna i współczesna, sztuka wobec pamięci historii, psychoanaliza i sztuka, sztuka feministyczna
Krzysztof Stefański; prof. dr hab. krzysztof.stefanski@filhist.uni.lodz.pl	Filozoficzno-Historyczny	Nauki o sztuce	Historia sztuki polskiej i powszechnej XVIII-XX wieku.
Małgorzata Budzowska; dr hab. prof. UŁ malgorzata.budzowska@uni.lodz.pl	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii, Nauki o sztuce	<p>Proponowane ogólne zagadnienia prac doktorskich:</p> <p>Dramat powszechny (ujęcie literaturoznawcze; monograficzne lub porównawcze).</p> <p>Współczesne „teksty” dla teatru (ujęcie postdramatyczne).</p> <p>Teatr postdramatyczny w Polsce (ujęcie teatrologiczne): analiza spektaklu / twórczości danego twórcy / kolektywu twórczego / analiza działalności teatralnej w kontekstach kulturowych lub socjologicznych.</p> <p>Nowoczesne inscenizacje klasyki w teatrze współczesnym w Polsce i za granicą (w ujęciu Classical Reception Studies).</p> <p>Krytyka instytucjonalna w teatrze: etyka pracy twórczej w instytucjach kultury teatralnej i/lub w szkołach teatralnych; teatr jako instytucja feministyczna.</p> <p>Posthumanizm w teatrze.</p> <p>Green Theatre – ekologia w teatrze: ujęcie artystyczne i instytucjonalne.</p> <p>Interdyscyplinarne kolektywy twórcze.</p> <p>Pedagogika teatru: edukacja i animacja w różnych grupach wiekowych (od naj najów do seniorów).</p> <p>Teatr młodzieżowy / teatr dla młodzieży.</p> <p>Modele produkcji teatralnej w Europie / w Polsce.</p> <p>Teatr i performans.</p> <p>Festiwale teatralne (ujęcie historyczne / krytyczne).</p> <p>Adaptacje scenariuszy filmowych w teatrze.</p> <p>Muzyka w teatrze (post)dramatycznym.</p> <p>Nowe media (VR, AR) w teatrze.</p> <p>Cenzura i (auto)cenzura w teatrze współczesnym.</p>

Magdalena Saryusz-Wolska; dr hab.	Filologiczny	Nauki o kulturze i religii	Pamięć kulturowa, pamięć zbiorowa, pamięć Holocaustu, kulturowe reprezentacje Holocaustu, badania recepcji, historia mediów, historia kultury po II wojnie światowej w Europie,
-----------------------------------	--------------	----------------------------	---